

## Apresentação de artigos - Curso de Tecnologia em Fotografia

Escrever sobre fotografia não é das tarefas mais comuns. Quando se pensa nela, a fotografia, são imagens que surgem e não textos. Produzir matéria escrita sobre este tema é, antes de tudo, tarefa árdua de escolha entre tantas questões que este registro suscita. A técnica, a história, a estética, a mecânica, a sociedade são assuntos inerentes à estes objetos produzidos pelo registro da luz, seja em material fotossensível, seja por meios digitais. A luz, esta presença constante em nossas vidas e tão cheia de significados, é também sinônimo de conhecimento.

Lançar luz sobre temas da fotografia é estabelecer uma ligação entre o que se pratica e o que se pensa. Alunos do terceiro semestre do curso de Tecnologia em Fotografia buscaram, nesta edição, lançar luz sobre temas diversos, que surgiram justamente do anseio em explorar questões discutidas durante este fazer fotográfico. Exercitar o ato de pensar, pesquisar, expor e escrever sobre um conceito primordial ao ofício do fotógrafo nada mais é do que compartilhar um conhecimento que muitos erroneamente pensam ser somente prático.

Prof.<sup>a</sup> Esp. Neli Demonico de Mello  
Orientadora do PI-3: Artigo Científico

O Curso de Tecnologia em Fotografia tem como premissa básica a formação integral do aluno, no que diz respeito à produção e ao pensamento da prática fotográfica. Desta forma, instituiu em sua grade curricular o Projeto Integrado III que objetiva a escrita de um artigo científico que verse sobre temas ligados à grande e abrangente área da fotografia.

Empenhados em buscar respostas aos vários questionamentos surgidos no desenrolar das atividades acadêmicas, alunos discutem o papel da fotografia em várias esferas, da técnica à estética, da história à cultura midiática que muda parâmetros e usa a fotografia como forma de socialização.

É com grande satisfação que apresentamos estes trabalhos como fruto do esforço conjunto entre alunos e orientadora no intuito de promover a discussão dos diversos aspectos que envolvem o fascinante mundo da fotografia.

Prof. Me. Elcio Macias de Mello  
Coordenador do Curso de Tecnologia em Fotografia