



A REVOLUÇÃO HUMANA ATRAVÉS DA REPRESENTAÇÃO

Lilian Vilela da Silva; Antônio Busnardo Filho (orientador)

PALAVRAS-CHAVE: Representação, Transmissão Através da Arte, Comunicação Gestual, Teatro Pedagógico.

O papel da representação é facilitar o aprimoramento da autodisciplina, da coordenação motora, desenvolver a consciência estética e rítmica, a evolução da criatividade, a segurança em si mesmo, a exposição de idéias e questionamentos, enfim, sensibilização do indivíduo que representa e do espectador que é o receptor do sentimento que está sendo expresso. Desenvolver a habilidade de criação aumenta a capacidade de elaborar idéias revolucionárias para o indivíduo em si e para a sociedade em que vive, faz com que o educando enxergue que ele é o personagem principal que compõe a história não só do país, mas do mundo que habita, e finalmente, a representação faz com que o educando valorize seu próprio eu e busque esse mesmo significado de valor no outro. A representação tem como objetivo fazer com que o indivíduo desenvolva sua memória, o trabalho em grupo, a habilidade de se comunicar não somente com palavras, mas inclusive com gestos e olhares, facilita a desinibição, desenvolve o caráter e a responsabilidade social, acelera a capacidade de aprendizagem de matérias gerais, pois desenvolve o pensamento crítico e, como consequência, passa a buscar pelo conhecimento para obter uma melhor compreensão dos fatos, enfim, fazê-lo compreender o valor intrínseco que possui; desenvolver sua capacidade de criação e linguagem, compreendendo que o futuro não só do país, mas do mundo, depende de suas idéias e realizações. A pesquisa será fundamentada em análises bibliográficas que destaquem a importância da representação como uma ferramenta pedagógica, desenvolvendo a compreensão de técnicas teatrais, estudos dos gestos corporais como meio de comunicação e história da evolução do teatro, tendo como resultados esperados a melhor desenvoltura do aluno em expressar suas idéias e sentimentos, fazer com que ele desenvolva melhor sua capacidade de comunicação gestual e facilitar a evolução de sua aprendizagem.

Projeto elaborado com o apoio do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica da Universidade Guarulhos – PIBIC-UnG (Rodada I – 08).