**aprender com criatividade: ADAPTAÇÃO DE Mapas Conceituais para aprendizagem significativa NA GRADUAÇÃO**

***CREATIVE LEARNING: ADAPTATION OF CONCEPTUAL MAPS FOR MEANINGFUL LEARNING IN A GRADUATION COURSE***

1ª autora: **Suéllen Mota Marques Costa (autora com quem será trocada a correspondência)**

Mestre em Construção Civil e especialista em Construção Civil pela Escola de Engenharia da UFMG, arquiteta e urbanista pela Escola de Arquitetura da UFMG, técnica em edificações pelo CEFET-MG. Atualmente é professora na Escola de Design da Universidade do Estado de Minas Gerais e pesquisadora no Centro de Estudos em Design e Tecnologia (CEDTec). Atua na área de metodologias ativas para o ensino superior e conforto ambiental.

Universidade do Estado de Minas Gerais.

Rua Gonçalves Dias, 1400, Bairro de Lourdes, Belo Horizonte, Minas Gerais. CEP: 30140-098.

E-mail: suellenmc@hotmail.com

ORCID ID: http://orcid.org/0000-0001-9244-4706

2ª autora: **Rosângela Míriam Lemos Oliveira Mendonça**

Pós-doutoranda nas áreas de Redes de Empreendimentos Integrais na Construção Civil e Gestão de Resíduos e Agroecologia na Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). Doutora em Sistemas de Produção e Design Industrial (Itália-2014). Mestrado em Ciência da Computação (UFMG-1997) e em CABD (Scotland -1990). Graduada em Arquitetura e Urbanismo (UFMG-1986) e em Música (FUMA-1985). Professora e pesquisadora na Escola de Design da Universidade do Estado de Minas Gerais. Nas áreas de ergonomia, Design Sistêmico, Empreendedorismo e Sustentabilidade.

Universidade do Estado de Minas Gerais.

Rua Gonçalves Dias, 1400, Bairro de Lourdes, Belo Horizonte, Minas Gerais. CEP: 30140-098.

E-mail: romiriam@arquicad.com.br

ORCID ID: http://orcid.org/0000-0002-1169-8980

3ª autora: **Viviane Gomes Marçal**

Doutora (UFOP) e Mestre (CEFET-MG) em Engenharia Civil. Especialista em História da Arte e da Cultura (UFMG). Especialista em Educação a Distância (UNIMONTES). Designer de Ambientes (ED-UEMG). Técnica em Saneamento (CEFET-MG). Desenvolve projetos de pesquisa e extensão nas temáticas: Ambientes de ensino e aprendizagem, Conforto Ambiental, Design e Inovação para Sustentabilidade, Design Social, Ecodesign.

Instituto Federal de Minas Gerais

R. Érico Veríssimo, 317 - Londrina, Santa Luzia - MG

Email: gomesvivi@gmail.com

ORCID ID: http://orcid.org/0000-0002-3006-3331

4ª autora: **Patrícia Santos Delgado**

Pós-doutoranda em Design na Escola de Design da Universidade do Estado de Minas Gerais. Doutora em Sistemas de Produção e Design Industrial pelo Instituto Politécnico de Torino - Itália (2017). Mestre em Engenharia de Materiais pela Rede Temática de Engenharia de Materiais - REDEMAT (2011). Graduada em Design de Produto, pela UEMG (2006). Possui experiência em pesquisa nas áreas de design e educação, metodologia, projeto de produto e materiais.

Universidade do Estado de Minas Gerais.

Rua Gonçalves Dias, 1400, Bairro de Lourdes, Belo Horizonte, Minas Gerais. CEP: 30140-098.

E-mail: pdelgadodesign@gmail.com

ORCID ID: http://orcid.org/0000-0001-7380-9503